


«Принято»

На заседании Педагогического совета
Протокол № 5
От 25 марта 2021г.

« Утверждаю»

Директор МБДО «Алькеевская ДМШ»
Алькеевского МР РТ

А.И. Сулягина
« 25 » марта 2021 года



ОТЧЕТ

о результатах самообследования

Муниципальной бюджетной организации дополнительного образования

«Алькеевская детская музыкальная школа»

Алькеевского муниципального района Республики Татарстан

за 2020 год

1. Сведения об образовательной организации

Самообследование Муниципальной бюджетной организации дополнительного образования «Алькеевская детская музыкальная школа» Алькеевского муниципального района Республики Татарстан (далее - Школа) проводилось в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.12 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 года № 462 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией», внутренними локальными актами Школы. Отчёт составлен по материалам самообследования Школы за 2020 год. При самообследовании анализировались: -образовательная деятельность в целом (соответствие содержания учебных планов и образовательных программ, качество организации учебного процесса); -организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности; -структура и система управления; -воспитательная деятельность; -концертная деятельность; -конкурсная деятельность; -кадровое обеспечение образовательного процесса по заявленным образовательным программам (качественный состав педагогических кадров); -учебно-методическая литература и иные библиотечно-информационные ресурсы; -материально-техническая база (обеспеченность образовательного процесса необходимым оборудованием).

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Полное наименование образовательного учреждения в соответствии с

Уставом Муниципальной бюджетной организации дополнительного образования «Алькеевская детская музыкальная школа» Алькеевского муниципального района Республики Татарстан

Юридический адрес: 422870, Республика Татарстан, Алькеевский район, с. Базарные Матаки, ул. Советская, дом 11.

Телефон 8(84346)2-07-24, +79377765020,

Электронная почта: kirsanova.vs@yandex.ru

Форма собственности: муниципальная.

Начальник МКУ «Алькеевский районный отдел культуры» (Ф.И.О., телефон):

Гайфуллина Расима Ахатовна, 8(84346)2-10-16.

Сведения о филиалах и структурных подразделениях школы с указанием адреса: нет.

Отделения: фортепианное, народное, хоровое.

Директор –Сутягина А.И.

ПОКАЗАТЕЛИ ПО САМООБСЛЕДОВАНИЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

МБОУ ДО «Алькеевская детская музыкальная школа» АМР РТ ЗА 2020 ГОД

№ п/п	Показатели	Единица измерения	количество
1.	Образовательная деятельность		
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	человек	125
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	человек	11
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	человек	69
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	человек	39
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	человек	2
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	человек	0
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	человек/%	2/1,6%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	человек/%	0
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по	человек/%	0

	клубах), в общей численности учащихся		
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	человек/%	0
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	человек/%	0
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	72/4,6%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	человек/%	0
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	человек/%	0
1.6.3	Дети-мигранты	человек/%	0
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	человек/%	0
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	человек/%	25/20%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	125/100%
1.8.1	На муниципальном уровне	человек/%	86/68,8%
1.8.2	На региональном уровне	человек/%	28/22,4%
1.8.3	На межрегиональном уровне	человек/%	0
1.8.4	На федеральном уровне	человек/%	32/25,6%
1.8.5	На международном уровне	человек/%	11/8,8%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	580/37,1%
1.9.1	На муниципальном уровне	человек/%	475/30,4%
1.9.2	На региональном уровне	человек/%	22/17,6%
1.9.3	На межрегиональном уровне	человек/%	0
1.9.4	На федеральном уровне	человек/%	26/20,8%
1.9.5	На международном уровне	человек/%	9/7,2%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	человека/%	5/4%
1.10.1	Муниципального уровня	человек/%	5/4%
1.10.2	Регионального уровня	человек/%	0
1.10.3	Межрегионального уровня	человека/%	0
1.10.4	Федерального уровня	человек/%	0
1.10.5	Международного уровня	человек/%	0
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	единиц	57
1.11.1	На муниципальном уровне	единиц	55
1.11.2	На региональном уровне	единиц	2
1.11.3	На межрегиональном уровне	единиц	0
1.11.4	На федеральном уровне	единиц	0

1.11.5	На международном уровне	единиц	0
1.12	Общая численность педагогических работников	человек	10
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	4/44,4%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	4/44,4%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	5/55,6%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	5/55,6%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	человек/%	8/88,9%
1.17.1	Высшая	человек/%	2/22,2%
1.17.2	Первая	человек/%	6/66,7%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	человек/%	37/46,8%
1.18.1	До 5 лет	человек/%	0
1.18.2	Свыше 30 лет	человек/%	4/40%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	человек/%	1/10%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	человек/%	4/40%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	человек	0%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	человек/%	1/10%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:		20
1.23.1	За 3 года	единиц	10
1.23.2	За отчетный период	единиц	10
1.24	Наличие в организации дополнительного образования	Да/нет	нет

2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	единиц	7
2.2.1	Учебный класс	единиц	7
2.2.2	Лаборатория	единиц	0
2.2.3	Мастерская	единиц	0
2.2.4	Танцевальный класс	единиц	0
2.2.5	Спортивный зал	единиц	0
2.2.6	Бассейн	единиц	0
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	единиц	1
2.3.1	Актовый зал	единиц	0
2.3.2	Концертный зал	единиц	0
2.3.3	Игровое помещение	единиц	0
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	Да/нет	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	Да/нет	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	Да/нет	нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	Да/нет	нет
2.6.2	С медиатекой	Да/нет	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	Да/нет	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	Да/нет	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	Да/нет	нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	человек/%	125/100%

II. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Школа в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», федеральными законами, указами и распоряжениями Правительства Российской Федерации, нормативными правовыми актами Министерства образования и науки Российской Федерации, Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам и иными Законами и нормативными правовыми актами Российской Федерации, Уставом МБОУ ДО «Алькеевская ДМШ». Школа является юридическим лицом, имеет план финансово-хозяйственной деятельности, лицевые счета в органе, исполняющем бюджет муниципального образования, печать установленного образца, штампы, бланки со своим наименованием и другие реквизиты юридического лица. Взаимоотношения между участниками образовательного процесса регламентируются Уставом и локальными актами Учреждения. Школа имеет лицензию на осуществление образовательной деятельности. Лицензия выдана Министерством образования и науки Республики Татарстан № 5034 от 10.06.2013г., Срок действия - бессрочно.

Выводы и рекомендации: Муниципальная бюджетная организация дополнительного образования «Алькеевская детская музыкальная школа» располагает необходимыми организационно-правовыми

Министерством образования и науки Республики Татарстан № 5034 от 10.06.2013г., Срок действия - бессрочно.

Выводы и рекомендации: Муниципальная бюджетная организация дополнительного образования «Алькееская детская музыкальная школа» располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них.

III. АНАЛИТИЧЕСКАЯ СПРАВКА О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯ

Направления учебной деятельности Детской музыкальной школы:

Музыкальная школа является учебным заведением дополнительного образования детей в области музыкального и эстетического воспитания, вся деятельность которой направлена на обучение игре на музыкальных инструментах и пению. Основной задачей является воспитание всесторонне развитого музыканта и обучение его на базе хорошей академической школы. Детская музыкальная школа предоставляет благоприятные условия для разностороннего музыкального развития детей. Это, прежде всего, обусловлено тем, что образовательный процесс базируется на индивидуальных занятиях, где учитываются индивидуальные способности каждого ребенка и обеспечивается развитие их разносторонней одаренности, даются условия для лично - ориентированного подхода к обучению. Наряду с индивидуальной формой обучения существуют групповые занятия.

IV. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ

Управление осуществляется в соответствии с действующим законодательством, Уставом, Программой развития Школы. Формами самоуправления Школы являются Педагогический совет, Общее собрание трудового коллектива, Общее собрание родителей. Порядок формирования органов самоуправления, их компетенции определяются соответствующими положениями, принимаемыми Школой и утверждаемые директором. Преподавательский состав формируется в соответствии со штатным расписанием. Учреждение работает по согласованному и утверждённому плану работы на учебный год. Все мероприятия (педагогические советы, заседания) проводятся в соответствии с утверждённым в учреждении годовым планом работы.

В учреждении разработаны внутренние локальные акты:

-регламентирующие управление образовательным учреждением на принципах самоуправления;

-регламентирующие информационное и документальное обеспечение управления образовательным учреждением для выработки единых требований к участникам образовательного процесса;

-отслеживающие эффективность работы педагогических работников и создающие условия для осуществления профессионально-педагогической деятельности;

-регламентирующие стабильное функционирование образовательного учреждения по вопросам укрепления материально-технической базы, ведению делопроизводства.

Выводы и рекомендации: В целом структура МБОУ ДО «Алькеевская детская музыкальная школа» и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений Школы и позволяет успешно вести образовательную деятельность в области музыкального образования.

V. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ

Освоение учебных программ проходит по рабочим программам, разработанным в соответствии с базовыми программами, утверждёнными Центральным, Республиканским метод.кабинетами Министерства культуры РФ и РТ по всем специальностям и дисциплинам. Обучение учащихся проходит по специальностям: фортепиано, баян, аккордеон, гармонь, гитара, сольное пение, хоровое пение.

№ п/п	Предмет	Программа	Полнота реал. программ
1	Фортепиано	«Сольное инструментальное исполнительство» - примерные образ. программы для ДМШ и ДШИ МК РТ г.Казань 2000	100%
2	Фортепиано	«Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано», 2013	100%
4	Баян	«Сольное инструментальное исполнительство» - примерные образ. программы для ДМШ и ДШИ МК РТ г.Казань 2000	100%
5	Баян	«Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты», 2013	100%
6	Аккордеон	«Сольное инструментальное исполнительство» - примерные образ. программы для ДМШ и ДШИ МК РТ г.Казань 2000	100%
7	Аккордеон	«Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты», 2013г.	100%
10	Гитара	«Сольное инструментальное исполнительство» - примерные образ. программы для ДМШ и ДШИ МК РТ г.Казань 2000	100%
11	Общее фортепиано	История, теория и сочинение музыки» - примерные образ. программы для ДМШ и ДШИ МК РТ г.Казань 2000г.	100%
12	Общее фортепиано	«Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», 2013г.	100%
13	Ансамбли	«Ансамблевое исполнительство»	100%
14	Ансамбли	«Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», 2013	100%
15	Хор	Хоровое и вокальное исполнительство (Казань 2000г)	100%
16	Сольфеджио	«История, теория и сочинение музыки» - примерные образ. программы для ДМШ и ДШИ МК РТ г.Казань 2000г.	100%
17	Сольфеджио	«Дополнительная предпрофессиональная	100%

		общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», 2013	
18	Музыкальная литература	«История, теория и сочинение музыки» - примерные образы. программы для ДМШ и ДШИ МК РТ г.Казань 2000г.	100%
19	Музыкальная литература	«Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», 2013	100%

VI. УКОМПЛЕКТОВАННОСТЬ ПЕДАГОГИЧЕСКИМИ КАДРАМИ В УЧРЕЖДЕНИИ

№ п/п	Общее кол-во препод. (штат+совм)	Педагоги, имеющие звания, ученую степень (только штат), единица, % от штатных работ.	Педагоги, имеющие знак «За заслуги в культуре» (только штат), единица, % от штатных работ.	Квалификационные категории (только штат), единица, %				Уровень образования (только штат), единица, %		
				высшая	I	II	соответствие занимаемой должности	с высшим	со средним спец.	обуч. заочно
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	9	0	0	2/22.2	6/66.7	0	1/11.1	4/44.4	5/55.6	0

Кадры по возрасту и вакансии.

№	Общее кол-во препод.	из них		35 - 55 (60 муж.)	Пенсионный	Потребность в кадрах	
		До 25 лет	25 - 35 лет			Специальность	Кол-во
1	2	3	4	5	6	7	
1	9	0	1	4	4	Преподаватель по фортепиано. Преподаватель по теории. Преподаватели народного отделения (баян, аккордеон, домра). Концертмейстер	2 1 3 1

Средний возраст: 50 лет

2.3.Повышение квалификации:

№ п/п	Ф.И.О.	Специальность	Где обучались, программа	Год и месяц обучения
1	Арсланова Гузелия	Преподаватель по классу фортепиано	Негосударственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования	Сентябрь, 2020 год.

	Рафаиловна		«Экспертно-методический центр», «Современные практики организации учебного процесса в школах искусств в условиях действия Федерального закона № 273 – ФЗ «Об образовании» в Российской Федерации», 72 часа. реализации ФГОС», 72 часа.	
2	Гумерова Разина Асхатовна	Преподаватель по классу баяна	Негосударственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Экспертно-методический центр», «Современные практики организации учебного процесса в школах искусств в условиях действия Федерального закона № 273 – ФЗ «Об образовании» в Российской Федерации», 72 часа. реализации ФГОС», 72 часа.	Сентябрь, 2020 год.
3	Сутягина Алсу Илгизовна	Директор, преподаватель вокально-хоровых дисциплин	Государственное бюджетное учреждение «Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения традиций в сфере культуры Республики Татарстан, «Стратегический менеджмент в сфере культуры», 32 часа.	Декабрь, 2020 год.
4	Губайдулли на Олеся Марселевна	Преподаватель по классу гитары	Государственное бюджетное учреждение «Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения традиций в сфере культуры Республики Татарстан, «Особенности реализации национально-регионального компонента в современных ДМШ и ДШИ Республики Татарстан», 32 часа.	Декабрь, 2020 год.
5	Крайнова Надежда Александровна	Преподаватель по классу	Государственное бюджетное учреждение «Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения традиций в сфере культуры Республики Татарстан, «Особенности реализации национально-регионального компонента в современных ДМШ и ДШИ Республики Татарстан», 32 часа.	Декабрь, 2020 год.
6	Леонтьева Лилия Михайловна	Преподаватель по классу	Государственное бюджетное учреждение «Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения традиций в сфере культуры Республики Татарстан, «Особенности реализации национально-регионального компонента в современных ДМШ и ДШИ Республики Татарстан», 32 часа.	Декабрь, 2020 год.
Всего преподавателей – 6/66.7%				

В 2020 году количество аттестованных – 4 человека, аттестованы на подтверждение первой квалификационной категории.

Сведения о преподавателях, обучающихся заочно: нет преподавателей, которые обучаются заочно.

Награды коллектива за прошедший год:

№ п/п	Ф.И.О.	Награды	Дата награды
1	Сутягина Алсу Илгизовна	Почетная грамота Министерства культуры РТ	Июль, 2020 год

Выводы и рекомендации: В школе сформирован квалифицированный педагогический коллектив: 100% штатных преподавателей систематически повышают свою квалификацию (по программам повышения квалификации и переподготовки в объеме от 72 часов), что обеспечивает повышение компетентности преподавателей, растет число преподавателей, имеющих первую и высшую квалификационную категорию. Благодаря непрерывной работе преподавателей по самообразованию, повышению уровня профессионального мастерства, удаётся добиваться высоких результатов у учащихся в различных конкурсах.

VII. КАЧЕСТВО ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА.

Для обеспечения качества образовательных услуг школа использует нормативные и учебно-методические документы, являющиеся основой для организации образовательного процесса:

- примерный типовой учебный план;
- рабочий учебный план;
- рабочие образовательные программы по всем преподаваемым в школе дисциплинам;
- годовой календарный график;
- годовой план учебной и воспитательной работы;
- календарно-тематические планы для групповых занятий;
- индивидуальные планы учащихся.

Организация образовательного процесса в школе регламентируется Уставом школы, учебным планом, нормативными документами и расписанием занятий, строится на педагогически обоснованном выборе режима, форм, методов, средств обучения, соответствующих возрастным, индивидуальным и психологическим особенностям обучающихся. Образовательный процесс осуществляется в соответствии с уровнями дополнительных образовательных программ образования. Сроки обучения определяются в соответствии с учебными планами и программами.

Основной формой организации учебной работы в учреждении является индивидуальный урок, групповой урок, сводные занятия, концертная деятельность, самостоятельная домашняя работа. Контроль успеваемости обучающихся в ДМШ осуществляется по пятибалльной системе оценок. Промежуточные оценки выставляются за четверти.

Ежегодная промежуточная аттестация проводится в форме академических концертов, технических зачетов, контрольных уроков, творческих отчетов с учетом возраста и уровня обученности детей.

Освоение дополнительных образовательных программ завершается итоговой аттестацией (экзаменами), проводимой в соответствии с нормативными актами.

Для ведения образовательного процесса установлены следующие формы проведения занятий:

- индивидуальные и групповые занятия с преподавателем;
- самостоятельная (домашняя работа) учащегося;
- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, зачёты, экзамены, академические концерты);
- культурно-просветительские мероприятия (лекции, концерты, фестивали);
- внеурочные классные мероприятия (посещение выставочных залов, музеев, творческие встречи).

Режим работы: В Школе установлена шестидневная неделя, занятия проходят в две смены.

Репетиции и выступления, подготовка и участие в конкурсах могут проходить в каникулярные

дни. Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая. Обучение детей проводится в форме индивидуальных и групповых учебных занятий. Занятия начинаются не ранее 13.00 часов, заканчиваются не позднее 20.00 часов. Продолжительность уроков от 0,5 до 1,5 педагогических часа. При проведении учебных занятий через каждые 45 минут организуется 10-минутный перерыв для отдыха и проветривания помещений.

Особенности работы преподавателей школы (вкратце).

У современных детей, перезагруженных в общеобразовательной школе очень трудно удержать интерес к обучению в детской музыкальной школе. Лишь постоянная работа преподавателя по выработке и повышению мотивации к обучению у учащихся в музыкальной школе способна решить эту проблему. Главным направлением в работе преподавателей является музыкально-эстетическое воспитание широкого круга детей и подростков, выявление наиболее способных учеников и подготовка их для поступления в специальные учебные заведения.

Преподаватели осуществляют свою деятельность по следующим принципам:

- расширение музыкального кругозора;
- воспитание мировоззрения и моральных качеств;
- воспитание воли и характера;
- воспитание дисциплины;
- воспитание уважения к старшим и чувства товарищества;
- воспитание культуры речи.

Согласно Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ (статья 75) и Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Минобрнауки России от 29.08.2013 г. № 1008), в ДМШ:

- реализуются два вида дополнительных образовательных программ : предпрофессиональная и общеразвивающая.

В школе созданы все условия для профессионального роста педагогических кадров.

Методическая работа ведется в следующих направлениях:

- планировании методической работы по отделениям на каждый учебный год;
- методическая помощь преподавателям в проведении открытых уроков, разработке учебно-методических материалов;
- обобщение и распространение педагогического опыта;
- внедрение в учебно-воспитательный процесс современных образовательных технологий;
- контроль за повышением квалификации преподавателей в рамках курсов, семинаров, конференций, мастер-классов;
- методическая помощь в подготовке педагогических работников к аттестации на квалификационную категорию (высшую и первую);
- участие в методических, исполнительских и педагогических конкурсах.

К показателям результативности деятельности преподавателя также относятся участие и достижения обучающихся в различных видах творческой деятельности: концертах, фестивалях, конкурсах (школьных, районных, республиканских, региональных, всероссийских международных).

Сведения об учащихся

3.1. Контингент учащихся на (бюджет)

№ п/п	Отделение (специальность)	Кол-во учащихся (на начало года)	из них				Переходящий контингент (с вычетом выпускников и отсева)
			В выпускных классах	Вновь принятых	Отсев (кол-во и %)	Академ. отпуск	
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Фортепиано	24	2	4	0	0	22
2	Баян	24	1 (1 справка)	9	0	0	22
3	Аккордеон	14	(1 справка)	2	0	0	13
	Гармонь	4	0	1	0	0	4
4	Гитара	14	1	8	4	0	9
5	Синтезатор	6	0	1	1	0	5
6	Хоровое пение	12	0	5	0	0	12
7	Сольное пение	20	2	6	1	0	17
8	Группа раннего эстетического развития	7					7
ВСЕГО:		125	6 (2 справки)	36	6	0	111

Причины отсева: перегруженность в общеобразовательной школе – 6 чел.

3.2 Количество учащихся в хозрасчетных группах:

№ п/п	Отделение	Кол-во учащихся (на начало года)

Нет хозрасчетных групп.

3.3. Успеваемость по школе:

№ п/п	Отделение	Общая успеваемость %	Качественный анализ				
			Отлич. %	Хор. %	Удовл. %	Неуд. %	Не аттест. (причина)
1	Фортепианное	100	28	48	24	0	0
2	Народные инструменты	100	9	48	43	0	0

3	Хоровое	100	9	54	37	0	0
---	---------	-----	---	----	----	---	---

План приёма – 23 человек.

Уровень поступающих: В первый класс приём детей проводится в зависимости от срока реализации образовательной программы в области музыки. В отдельных случаях с учётом индивидуальных способностей поступающего и особенностей вида деятельности на основании решения комиссии по отбору детей, в порядке исключения, допускаются отступления от установочных возрастных требований к поступающим. Приём в детскую музыкальную школу осуществляется на основании результатов отбора детей, проводимого с целью выявления их творческих способностей и (или) физических данных, необходимых для освоения соответствующих образовательных программ. В целях организации приёма и проведения отбора детей в школе создаётся приёмная комиссия. Учащиеся приходят в школу с разной базой знаний, умений, поэтому методы работы преподавателей с детьми построены по принципу дифференцированного подхода к каждому ребенку, в зависимости от их возможностей, потребностей, уровня развития и для того, чтобы дать возможность учащимся реализовать себя.

Профоримационная работа.

Профоримационная работа ведется по следующим направлениям:

- агитационные мероприятия по привлечению контингента учащихся (рассылка рекламных объявлений, проведение Дня открытых дверей);
- выявление одаренных детей, для привлечения к участию в концертной и конкурсно-выставочной деятельности школы на различных уровнях;
- индивидуальная работа с перспективными учащимися старших классов, желающих продолжить обучение в СУЗах и ВУЗах по профилю.

Лучшие ученики награждаются Дипломами, Похвальными грамотами.

Сведения о выпускниках последних трёх лет, поступивших в специальные учебные заведения.

№	Кол-во вып-ков	Кол-во постп. %	Ф.И. поступивших (год выпуска)	Класс преподавателя, специальность	ССУЗ, ВУЗ, отделение
1	10	1/10%	Гиматдинов Гамиль (2018 год)	Гумерова Р.А., баян	ГАПОУ «Казанский музыкальный колледж имени И.В. Аухадеева», специальность «Инструменты народного оркестра»
2	10	1/10%	Хайруллина Аделя (2019 год)	Сафиуллин А.А., сольное пение	ГАПОУ «Казанский музыкальный колледж имени И.В. Аухадеева», специальность «Сольное народное пение»
3	15	-	-	-	-
	35	2/7.1%			

В течение 2020 года проведено 5 педагогических советов, на которых обсуждались вопросы учебного цикла: сроки зачетов, прослушиваний выпускников, академических концертов, нового порядка аттестации педагогов, курсов повышения квалификации, подготовки к отчетному

концерту школы, правил внутреннего трудового распорядка, трудовой дисциплины, рабочего времени педагогов; обсуждались проблемы подготовки и проведения конкурсов, фестивалей, аттестации педагогов, подводились итоги зачетов, экзаменов и конкурсов, доводились до сведения коллектива нормативно-правовые и методические материалы по реализации ФГТ, принимались Образовательные программы, рабочие учебные программы, локальные акты, Также было проведено всего 5 заседаний отделов школы: фортепианного, народного, вокального и теоретического.

Выводы и рекомендации: Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов. Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ за отчетный 2020 год стабильны.

Осуществление межпредметных связей (обрисовать всё многообразие форм работы в школе в данном направлении).

Тема межпредметных связей в преподавании музыкальных дисциплин в ДМШ всегда актуальна, поскольку в комплексной подаче учебных предметов достигается, как правило, более успешный результат. Это такие варианты предметных связей: сольфеджио, специальность – музыкальная литература, сольфеджио – сольное исполнительство, хор, сольфеджио – инструмент и т.д. Обучение учащихся в ДМШ строится по принципу взаимодействия всех изучаемых музыкальных дисциплин. Этот принцип позволяет осуществить связь между специальностью, сольфеджио и музыкальной литературой, хором и т.д. На уроках сольфеджио теоретические знания закрепляются музыкальными примерами, которые выбираются из репертуара обучающихся для слухового и гармонического анализа, диктанты и примеры для сольфеджирования часто даются с фортепианным аккомпанементом. Преподаватель-теоретик придерживается единых требований с хоровиками, вокалистами, добиваясь чистого интонирования и качества звука. В школе уроки сольфеджио и музыкальной литературы ведет один преподаватель. Прослушивая и анализируя с учащимися произведение, на уроке музыкальной литературы она обращает внимание на звучание того или иного аккорда, интервала, интонации, ритмического рисунка, а на уроке сольфеджио использует элементы музыкальной литературы (диктанты и примеры на материалах народных песен, отрывок из опер, симфоний, сонат). А произведения, изучаемые по специальности анализируются на сольфеджио с точки зрения формы, средств музыкальной выразительности, интервального, аккордного строения.

Преподаватели по специальности закрепляют теоретические знания по сольфеджио и музыкальной литературе на изучаемых в классе произведениях.

Работа педсовета.

Педагогический совет является постоянно действующим руководящим органом в образовательной организации для рассмотрения основополагающих вопросов образовательного процесса. Главными задачами педагогического совета являлись:

-реализация государственной политики по вопросам образования, направление деятельности педагогического коллектива школы на совершенствование образовательной работы;

-внедрение в практику достижений педагогической науки и передового педагогического опыта;

-решение вопросов о приеме, переводе, допуске к промежуточной и итоговой аттестации учащихся и выпуске учащихся, о переводе учащихся в следующий класс, о выдаче соответствующих документов об образовании, о награждении учащихся Грамотами за успехи в обучении.

Педагогический совет обсуждал и утверждал календарный и годовой планы работы ДМШ, заслушивал информацию и отчеты педагогических работников, доклады зам.директора по УВР об успеваемости в школе, о работе с неуспевающими и одаренными детьми, в том числе сообщения о проверке ВШК, об охране труда и здоровья учащихся и другие вопросы образовательной деятельности.

5. Методическая работа.

5.1. Информация об обобщении и распространении передового опыта

Важным направлением методической работы в ДМШ является организация работы по формированию, изучению и распространению перспективного педагогического опыта. Преподаватели школы публикуют свои материалы, статьи на образовательном портале «Педагогический альманах», на сайте infourok.ru, на сайте Международного сетевого издания «Солнечный свет», принимают участие в дистанционных вебинарах, семинарах, международных конкурсах, по графику проводят открытые уроки.

5.1.1. Разработка, публикация методичек, авторских и адаптированных программ, создание режиссерских и балетмейстерских постановок, аранжировок и переложений

№	Ф.И.О. автора	Название работы
1	Гумерова Р.А.	Татарская народная песня «Уф, йөрәгем». Обработка и инструментовка для ансамбля баянистов и шумовых инструментов.
2		Г. Сайфуллин. «Зульфия». Обработка и переложение для дуэта баянистов
3		Пьеса «Виноград». Сочинение для дуэта баянистов.
4		Музыка и аранжировка к песне «Гимн Алькеево».
5		Переложение мелодии Е. Доги из к/ф «Цыган» для синтезатора.
6		Переложение для синтезатора из зарубежной эстрады «Барби».
7		Пьеса «Испания». Сочинение для дуэта (баян и синтезатор).
8		«Татарский танец» (авторское произведение). Обработка и переложение.

ИТОГО: преподавателей- 1/11.1 %

5.1.2 Участие педагогов в семинарах и мастер-классах, педагогических конференциях (выступление, публикация статей) различного уровня

№ п/п	Название мероприятия	Дата	Место проведения	Ф.И.О. участника
1	Публикация методической разработки «Викторина «Музыкальная капель»	31.10.2020	Образовательное СМИ «Педагогический альманах»	Леонтьева Л.М.
2	Публикация методической разработки «Песни, опаленные войной»	13.11.2020	Образовательное СМИ «Педагогический альманах»	Леонтьева Л.М.
3	Участие во всероссийской конференции «Современная концепция развития	13.08.2020	Всероссийское издание «Страна	Кирсанова В.С.

	дополнительного образования детей как обеспечение максимально возможной степени индивидуализации»		образования»	
4	Участие в вебинаре «Современная система образования: опыт прошлого – взгляд в будущее»	13.08.2020	Всероссийское издание «Страна образования»	Леонтьева Л.М.
5	Участие в вебинаре «Профессиональное самосовершенствование и самовоспитание педагога. Ведущие компоненты самообразования»	13.08.2020	Всероссийское издание «Страна образования»	Крайнова Н.А.
6	Участие во всероссийской конференции «Профессиональный стандарт педагога: новые требования к профессиональной компетенции и квалификации педагогических работников»	17.08.2020	Всероссийское издание «Страна образования»	Леонтьева Л.М.
7	Участие в вебинаре «Профессиональное самосовершенствование и самовоспитание педагога. Ведущие компоненты самообразования»	17.08.2020	Всероссийское издание «Страна образования»	Кирсанова В.С.

ИТОГО: преподавателей – 3/33.3%

5.1.3. Проведение педагогами открытых уроков, мастер-классов и семинаров, работа в жюри конкурсов

№ п/п	Название мероприятия	Дата	Место проведения	Ф.И.О. педагога
1	Открытый урок по общему фортепиано с ученицей 1 класса Углевой Славяной на тему: «Формирование первоначальных навыков игры на фортепиано».	октябрь	ДМШ	Арсланова Г.Р.
2	Открытый урок по баяну с учеником 3 класса Валеевым Каримом на тему: «Основные этапы работы над музыкальным произведением в классе баян».	ноябрь	ДМШ	Шагалиев И.Г.
3	Открытый урок по ансамблю на тему: «Отработка навыков совместной игры на баяне»	декабрь	ДМШ	Гумерова Р.А.
4	Открытый урок по фортепиано с ученицей 3 класса Егоровой Ульяной на тему: «Закрепление понятия средства музыкальной выразительности на начальном этапе обучения игре на фортепиано»	декабрь	ДМШ	Кирсанова В.С.
5	Открытый урок по сольфеджио с учащимися 5 класса на тему: «Доминантсептаккорд и его обращения».	март	ДМШ	Крайнова Н.А.
6	Открытый урок по специальности «Сольное пение» с учеником 5-го класса Хасановой Эмилией по теме: «Работа над техникой исполнения»	апрель	ДМШ	Сафиуллин А.А.

Преподаватели Сутягина А.И., Сафиуллин А.А. – члены жюри районных конкурсов.

ИТОГО: преподавателей – 7/77.8%

5.2. Участие педагогов в концертах и выставках, проведение сольных концертов и персональных выставок

№ п/п	Название мероприятия	Дата	Место проведения	Ф.И.О. педагога
1	День Республики	30.08.2020	Центральный парк	Сафиуллин А.А.
2	Концерт, посвященный Дню Матери	23.11.2020	РДК	Сафиуллин А.А., Шагалиев И.Г.
3	Выездной концерт	20.02.2021	Хлебодаровская школа	Сафиуллин А.А.
4	Торжественное мероприятие, посвященное Дню Победы	09.05.2021	Центральный парк	Все преподаватели
5	Мероприятие ко Дню защиты детей	01.06.2021	РДК	Сафиуллин А.А.

ИТОГО: 9 преподавателей - 100%

5.3 Участие педагогов в конкурсах и фестивалях

№ п/п	Название мероприятия	Дата	Место проведения	Ф.И.О. участника	Результаты
1	Всероссийский конкурс «Основные категории и термины педагогики как науки о воспитании, развитии и образовании детей»	24.11.2020	Интернет (Всероссийское образовательное издание «Педпроспект.ру»)	Крайнова Н.А.	Победитель (II место)

6. Музыкально-просветительская, конкурсная и концертно-выставочная деятельность школы

6.1.1 Участие воспитанников в культурно-массовых мероприятиях

№ п/п	Название мероприятия	дата	место проведения	Ф.И.О. участников	Ф.И.О. преподавателя, концертмейстера
1	Мероприятие, посвященное Дню Республики	30.08.2020	Центральный парк	Шувалова Дарья, Губайдуллина Альбина, Хайрутдинова Малика	Сафиуллин А.А. Сутягина А.И.
3	Мероприятие, посвященное Дню	01.10.2020	Старо-Матакский	Ансамбль народных	Леонтьева Л.М.

	пожилых		СДК	инструментов,	
6	Выездной концерт	20.02.2021	Хлебодаровская школа	Шувалова Дарья, Гимадеева Ильзира, Губайдуллина Альбина, Мухаметкаримова Алия, Гайнуллина Камила	Сафиуллин А.А.

6.1.2 Организация и проведение мероприятий (лекции, семинары, мастер-классы, классные часы, концерты, выставки, конкурсы)

№ п/п	Название мероприятия	Дата	Место проведения	Кол-во и география участников	Примечание
1	Классные концерты отделений	Декабрь, 2020год. Март	ДМШ	45/школьный	

6.1. Победители республиканских, всероссийских, международных конкурсов среди учащихся

№	Название конкурса	Дата	Место проведения	Ф.И.О. участников	Ф.И.О. преподавателя, концертмейстера	Призовое место
Всероссийские						
1	Всероссийский заочный музыкальный конкурс «Мелодинка»	Ноябрь, 2020год		Гимадеева Ильзира	Сафиуллин А.А.	Лауреат I степени
				Сафронов Кирилл		Лауреат I степени
				Кирсанова Дарина		Лауреат II степени
				Габриелян Тамара		Лауреат III степени
				Коновалова Софья		Лауреат III степени
				Маркова Мария		Лауреат III степени
2	Всероссийский конкурс искусств «Новогодняя планета»	20.12.2020	г.Казань	Валияхметова Лейсан	Кирсанова В.С.	Лауреат III степени
3	Всероссийский конкурс искусств «Территория творчества»	10.03-01.04.2021		Хайрутдинова Арина	Арсланова Г.Р	Лауреат III степени
				Валияхметова Лейсан	Кирсанова В.С.	Дипломант I степени
				Галимова		Дипломант

				Лейля		I степени
				Егорова Ульяна		Дипломант I степени
				Зайнуллина Ясмина		Дипломант I степени
				Локтева Ариадна		Дипломант I степени
				Нотфуллин Ринас		Дипломант I степени
				Шайхутдинова Фарида		Дипломант I степени
				Гнеденкова Ангелина	Арсланова Г.Р.	Дипломант I степени
				Губайдуллина Альбина	Леонтьева Л.М.	Дипломант I степени
				Севрикеева Виктория		Дипломант II степени
				Шкердова Татьяна	Кирсанова В.С.	Дипломант II степени
4	Всероссийский конкурс искусств «Ритмы весны»	24-25.04.2021	г. Казань	Альтурович Полина	Сутягина А.И.	Лауреат I степени
				Еликова Ярослава		Лауреат II степени
				Немсицверидзе Изабелла		Лауреат II степени
				Губайдуллина Альбина		Лауреат III степени
				Шувалова Дарья	Сафиуллин А.А.	Лауреат III степени
				Габриелян Гамара		Дипломант I степени
				Маркова Мария		Дипломант I степени
Международные						
1	XIV Международный конкурс творчества «Звездное рандеву»	05-09.10.2020	г. Санкт-Петербург	Гайнуллина Камила	Сафиуллин А.А.	Дипломант I степени
2	Международный фестиваль-конкурс талантов «Талант и успех»	Ноябрь, 2020 год	г. Санкт-Петербург	Хайрутдинова Арина	Арсланова Г.Р.	Лауреат I степени
				Зайнуллина Ясмина	Кирсанова В.С.	Лауреат II степени
				Локтева Ариадна		Лауреат II степени
				Шайхутдинова Фарида		Лауреат II степени

				Егорова Ульяна		Лауреат III степени
3	Международный музыкальный конкурс «Мелодинка»	Январь, 2021 год		Хамитова Амира	Сафиуллин А.А.	Лауреат I степени
4	Международная премия в области искусств «Талантиада»	15- 16.05.2021	г. Казань	Коновалова Софья	Сафиуллин А.А.	Дипломант II степени
				Хайрутдинова Малика	Сутягина А.И.	Дипломант II степени

ИТОГО: Количество призов -35

Уровень	Результат		
	участники	дипломанты	лауреаты
Всероссийский	32	13	13
Международный	11	3	6
Итого	43	16	19

7. Воспитательная работа с учащимися школы

Воспитательный процесс осуществляется во всех действиях преподавателя и на всех этапах учебного процесса. Однако преподаватель общается с детьми и вне урока, помогая им шире познать мир искусства и проявить себя. Всему этому способствуют общешкольные мероприятия, классные часы, организация открытых концертов для населения или посещение открытых академических концертов. Среди обучающихся нет трудных подростков.

- **Работа по развитию бережного отношения к культуре и истории родного края.**

Ежегодно учащимся ДМШ организовываются экскурсии в музей родного края им. С.Лисенкова. Была организована выездная экскурсия в село Сихтерме-Хузагаево в музей П.Хузангая.

- **Работа по развитию и пропаганде татарского национального искусства**

В детской музыкальной школе ведётся работа по развитию и пропаганде татарской музыки и искусства. Контингент учащихся ДМШ татарской национальности составляет 63%. В программу включены произведения татарских композиторов и татарские народные песни.

Преподаватель народного отделения Шагалиев И.Г. обучает детей разного возраста игре на курае.

10. Работа с родителями.

10.1. Психолого-педагогическое, музыкальное просвещение родителей

Работа с родителями проводится систематически в течение учебного года.

Проводились 1 общешкольное и классные собрания. Плодотворно работал родительский комитет школы, который помогал администрации школы в решении текущих вопросов по проведению общешкольных мероприятий, по организации конкурсной деятельности.

10.2. Организация совместной деятельности родителей и детей

Педагогический коллектив МБОДО «Алькеевская ДМШ» придает большое значение работе с родителями, которая направлена на вовлечение их в учебно-воспитательный процесс.

Результативность воспитательного процесса возрастает при тесном сотрудничестве с родителями, которые по желанию и возможностям привлекаются не только в проведении тематических родительских собраний, но и проявляли высокий интерес к классным и школьным мероприятиям. В течение учебного года родители имели возможность посещать уроки, внеклассные мероприятия, концерты, организованные школой. Вся эта работа способствует улучшению микроклимата в школе, развитию культуры общения взрослых и детей, решению многих повседневных проблем. Поэтому работу с родителями в этом направлении стоит продолжать и совершенствовать.

За прошедший учебный год было проведено одно общешкольное и классные родительские собрания, а также индивидуальные беседы, на которых рассматривались вопросы:

- совместная деятельность учащихся, преподавателей и родителей;
- учебные планы и перспективы работы школы в новом учебном году;
- о проведении итоговой аттестации в формате выпускных экзаменов;
- заключение договоров с родителями обучающихся;
- об ответственности родителей за воспитание детей.

Для родителей оформлены информационные стенды о деятельности школы, о приеме учащихся в школу, об организации учебного процесса и др.

Родители интересуются успехами, достижениями, проблемами своих детей. И, если в учебе заинтересованы родители, то и дети занимаются с большим интересом и усердием. Кроме того, на всех отделениях школы на родительских собраниях была затронута тема антитерроризма, борьбы с наркоманией, а так же правила поведения учащихся в вечернее время.

11. Сфера услуг

В школе организован прокат инструментов. В этом году этой услугой пользовались 3 ученика.

В учительской имеется ксерокс. Ученики могут сделать ксерокопии нот бесплатно.

Так как мы находимся в здании дома детского творчества, услугами их медицинского кабинета и комнаты приема пищи пользуемся на договорной основе.

12. Имиджевая политика школы. Сотрудничество со сми

У школы есть свой сайт на портале «Электронное образование РТ», где своевременно отражаются события внутришкольной жизни, результаты конкурсных выступлений учащихся.

Также результаты выступлений учащихся на конкурсах и наиболее значимые события из жизни школы отражаются в районной газете «Алькеевские вести».

Выводы (с учетом задач, поставленных на учебный год)

Таким образом, состояние образовательно-воспитательного процесса школы в 2020-2021 учебном году соответствует целям и задачам дополнительного образования детей, направленных на формирование и развитие творческих способностей, удовлетворение индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном совершенствовании, формировании культуры здорового и безопасного образа жизни. Детская музыкальная школа, учитывая возрастные и индивидуальные особенности детей, обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, создает благоприятные условия для поддержки детей, проявивших выдающиеся способности.

В школе:

- ведется работа по сохранению контингента обучающихся;
- развиваются творческие способности детей;
- осуществляется дифференцированный подход к обучению;
- оказывается содействие профессиональной ориентации музыкально одаренных учащихся;
- вводятся новые образовательные программы и учебные планы нового поколения;
- совершенствуется профессиональная компетенция преподавателей;
- применяется разнообразные формы работы с родителями.

План учебно-воспитательной работы выполнен не полностью, к сожалению не все задачи и цели были достигнуты в полном объеме: не был проведен конкурс среди воспитанников детских дошкольных учреждений с целью выявления талантов в раннем возрасте.

Перспективы развития: оптимизация образовательного процесса, дальнейшее развитие действующих программ, улучшение условий обучения учащихся, продолжение работы над повышением квалификации преподавателей, внедрение современных методик преподавания, усиление профориентационной работы с учащимися старших классов, и агитационной работы с дошкольными и образовательными учреждениями, продолжение работы по оказанию платных образовательных услуг, участие в грантах